



ОПИСАНИЕ ПОТОКОВ ВИДЕОИЗОБРАЖЕНИЯ С ПОМОЩЬЮ ПОЛИНОМОВ

Бекназарова Саида Сафибуллаевна,

доктор технических наук, профессор

Ташкентский университет информационных технологий им.

Мухаммада Ал-Хорезми

Хабибуллаев Дониер Саъдуллоевич

соискатель

Аннотация: Алгоритм цифровой обработки позволяют преобразовывать изображения для улучшения их визуального восприятия, обеспечения их хранения, передачи, визуализации в электронном виде и дальнейшего анализа заложенной в них информации.

Abstract: digital processing algorithm capable of converting images to improve their visual perception, ensuring their storage, transfer, visualization in electronic form and further analysis laid down in them.

Ключевые слова: управление, яркость изображения, полиномы.

Keywords: control, the brightness of the image, polynomials.

Цифровая обработка изображений является бурно развивающейся областью науки. Исследование и разработка методов и алгоритмов обработки и анализа информации представленной в виде цифровых изображений является весьма актуальной задачей. Цифровая обработка изображений является одним из приоритетных направлений науки и техники. Это обуславливается тем, что изображения используются в качестве средства получения визуальной информации в системах наблюдения, технического зрения, видеотелефонии, телевидения, автономных интеллектуальных системах, телемедицине и др.

Поэтому методы обработки визуальной информации, обеспечивающие повышение визуального качества восприятия изображений, сжатие данных для хранения и передачи по каналам связи, а также анализ, распознавание и интерпретацию зрительных образов для принятия решения и управления поведением автономных технических систем играют все более важную роль[3].

Алгоритм управления яркостью изображения предназначен для коррекции дефектов изображения путем применения формулы (1).

$$z_n = U_{\theta-1}^{-1} \left(\frac{1}{2} C \right) U_{\theta-n-1} \left(\frac{1}{2} C \right) \left[z_0 + \sum_{k=1}^{n-1} U_{\theta-k} \right] + U_{\theta-1}^{-1} \left(\frac{1}{2} C \right) U_{n-1} \left(\frac{1}{2} C \right) \left[z_\theta + \sum_{k=n}^{\theta-1} U_{\theta-k} \right] \quad (1)$$

где: z_0 и z_θ - строки исходных данных для вычисления коэффициентов коррекции, они задаются напрямую из изображения (это первая и

последняя строки исследуемой области); $U_{\theta-1}^{-1}$ - обратная матрица от матричного полинома Чебышева в степени $\theta-1$; $U_{\theta-n-1}^{-1}$ - матричного полинома Чебышева в степени $\theta-n-1$; C - квадратная матрица Якобиева - трехдиагональная матрица, аргумент для вычисления полиномов Чебышева U_n ; U_{k-1} - матричного полинома Чебышева в степени $k-1$; u_k и v_k - параметры управления в виде векторов; n - номер строки в матрице коэффициентов коррекции для матрицы яркостей; k - текущий индекс суммируемого массива; θ - параметр указывающий размерность всех матрицы (яркости, коррекции) векторов управления[1,2].

В результате обработки достигается требуемой яркостью, который позволяет скорректировать яркость пикселей в выделенной области

изображения за счет коэффициентов управления. При этом создаются две дополнительные матрицы размером выделенной области изображения, которые заполняются значениями U и V . Далее алгоритм просматривает все точки изображения и для каждой вычисляет перебором значения U и V , соответствующие условию, и найденные значения затем записывает в соответствующие элементы дополнительных матриц. После того, как будут просмотрены все точки, происходит процесс суммирования их текущих значений с вычисленными U и V , т. е.

$$Z'_{i,j} = Z_{i,j} - U_{i,j} + V_{i,j},$$

где Z и Z' – матрица значений яркости до и после коррекции, U и V – матрицы управляющих значений. В результате выполнения этого шага резкость и четкость изображения увеличиваются.

Данный алгоритм использует следующие шаги обработки:

1). На изображении выделяется квадратная рабочая область, поскольку использование только квадратных матриц обусловлено наличием в формуле (6.1) обратной матрицы, существующей только для квадратных матриц.

Далее определяется исследуемая область путем добавления сверху и снизу к рабочей области по одной строке пикселей текущего изображения, шириной рабочей области[4].

2). Производится поиск эталонных коэффициентов коррекции яркости, который осуществляется по следующим правилам:

$$\text{если } z_{ij} \in [\beta, \beta + \varepsilon] \Rightarrow K_{ij} = 0$$

$$\text{если } z_{ij} < \beta \Rightarrow K_{ij} = \beta - z_{ij}$$

если

$$z_{ij} > (\beta + \varepsilon) \Rightarrow K_{ij} = (\beta + \varepsilon) - z_{ij}$$



Рис. 1. Алгоритм поиска эталонных коэффициентов коррекции яркости

3). Производится подготовка N матричных полиномов Чебышева (от U_0 до $U_{\theta-1}$). Формулы (2) используется для вычисления коэффициентов, подставляемых в формулу (1). При этом коэффициенты выражены как матричные полиномы Чебышева в степени от 0 до $\theta-1$.

4) Производится вычисление коэффициентов коррекции для n -ной строки исследуемой области, $n \in [1, \theta - 1]$. Причем, для каждой строки (кроме первой и последней, они

Список использованной

литературы:

1. Безруков В.Н. Специфика видеоконтроля изображений вещательного телевидения, Материалы международного конгресса НАТ, Москва, 2002. -С.215-216.
2. Воробель, Р.А. Повышение контраста изображений с помощью модифицированного метода кусочного растяжения. Отбор и обработка информации / Р.А. Воробель, И.М. Журавель -М.: 2000, -№14 (90), -С. 116-121.
3. Гонсалес Р., Вудс Р. Цифровая обработка изображений / Перев.с англ. — М.: Техносфера, 2006. — 1070 с.



4. Гонсалес, Р.

«Цифровая обработка
изображений» [Текст] / Р.

Гонсалес, Р. Вудс - М.:

«Техносфера», 2005. - 1073 с.

5. Гонсалес, Р. Цифровая

обработка изображений / Р.

Гонсалес, Р. Вудс: пер. с англ. под

ред. П. А. Чочиа. — М.:

Техносфера, 2006. - 1072 с. —

ISBN 5-94836-028-8.